

檔 號：

保存年限：

國立勤益科技大學 函

地址：臺中市太平區坪林里中山路二段57號

聯絡人：陳俞君

聯絡電話：04-23924505#2288

傳真：04-23937673

電子信箱：cathyl556@ncut.edu.tw

受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國111年11月1日

發文字號：勤益科大通字第1113500138號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文 (111110100034_A09610000Q1113500138020-1.pdf, 111110100034_A09610000Q1113500138020-2.pdf)

主旨：本校辦理110學年度全國大專校院「文以載數創作獎」線上頒獎典禮暨111學年度「文以載數創作獎」徵文活動，敬邀參與，並請惠予公告，鼓勵貴校師生參加，請查照。

說明：

一、旨揭頒獎典禮將於11月18日（五）14：00舉辦。相關資訊：

(一)線上Google Meet 會議連結：<https://meet.google.com/ymq-jesf-hux>。

(二)活動報名連結：<https://reurl.cc/R0nEk9>。

(三)得獎同學上網填寫線上授權書與領獎資料：<https://reurl.cc/bG4aed>。

二、同時，111學年度為鼓勵全國大專校院學生構思將理性的數學與感性的文字結合，創作與數學有關的各類文學作品，藉以推動學生閱讀課外書籍、探索數學知識，並將其轉化為文學作品，以激發學生對數學的興趣及創意聯想，援辦理本活動。

(一)本活動收件期間111年12月18日起至112年2月28日止。

(二)活動訊息請參閱附件徵件辦法，或參見本校基礎通識教

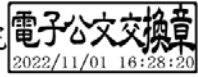
收文文號：1110011838

育中心網址 (<https://mathnarrative.ncut.edu.tw/>)。

三、如有任何問題，歡迎洽詢04-23924505分機2256陳東賢老師 (E-Mail: chents@ncut.edu.tw)。

正本：公私立大專校院

副本：本校通識教育學院



裝

訂

線

110 學年度全國大專校院「文以載數創作獎」一般大學組散文類獲獎名單

獎項	作品名稱	作者	學校	科系	指導老師
佳作	矩陣致畢業生的一席話	蔡旻蓁	國立臺灣體育運動大學	運動資訊與傳播學系	無

110 學年度全國大專校院「文以載數創作獎」一般大學組詩歌類獲獎名單

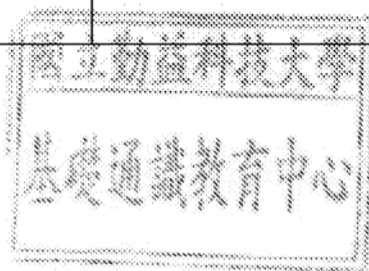
獎項	作品名稱	作者	學校	科系	指導老師
優等	永無止境	蕭羽晨	國立臺灣大學	數學所	無
優等	理性討論	陳韻如	國立臺南大學	國語文學系	黃印良
優等	機率與排列	許芊歲	國立臺南大學	國語文學系	黃印良
優等	斐波那契數列	許睿宇	國立臺南大學	教育學系	黃印良
佳作	都是一廂情願	王郁琪	國立彰化師範大學	國文學系	徐惠莉、 盧桂珍
佳作	孤寂同心圓	古仰容	國立臺南大學	數位學習科技系	黃印良
佳作	零	賴啟源	國立臺南大學	音樂學系	黃印良
佳作	矩	葉如珣	國立臺南大學	教育學系教學科技碩士班	黃印良
佳作	我們的公因數	張綺芳	國立臺南大學	教育學系課程與教學碩士班	黃印良

110 學年度全國大專校院「文以載數創作獎」技專校院組散文類獲獎名單

獎項	作品名稱	作者	學校	科系	指導老師
特優	晞	張家祺	國立臺中科技大學	保險金融管理系	鄭美惠
特優	x 的水色微分	許昱祥	南臺科技大學	國際企業系	彭易環
優等	可以相交的平行線	郭綺軒	國立臺中科技大學	多媒體設計系	鄭美惠
佳作	戀愛賽局	鄭祐蓁	國立臺中科技大學	多媒體設計系	鄭美惠
佳作	單純的傻瓜	張坤璋	國立勤益科技大學	資訊工程系	施盈佑
佳作	「0 和 1 之間的差別」	黃靖雯	國立臺中科技大學	保險金融管理系	鄭美惠
佳作	宇宙的公式	魏捷儀	國立臺中科技大學	多媒體設計系	鄭美惠
佳作	白衣天使	張妤萱	國立臺中科技大學	護理科	葉守桓
佳作	生命靈數	張婷媛	國立臺中科技大學	護理科	葉守桓
佳作	等號	王郁芸	國立臺中科技大學	創意商品設計系	葉含秋
佳作	神秘的黑盒子	陳群茵	國立臺中科技大學	護理科	葉守桓
佳作	象限	杜金蓉	國立臺中科技大學	創意商品設計系	葉含秋
佳作	正三角形	張伊嬋	文藻外語大學	西班牙語文科	李雪甄

110 學年度全國大專校院「文以載數創作獎」技專校院組詩歌類獲獎名單

獎項	作品名稱	作者	學校	科系	指導老師
優等	夜晚的人	尤時晴	國立臺中科技大學	創意商品設計科	葉含秋
優等	磨合	許竣翔	南臺科技大學	電機系	林麗美
優等	貓	陳律嘉	文藻外語大學	翻譯系	李雪甄、 吳宜真
優等	牽手 284	陳姿羽	南臺科技大學	國際企業系	彭易璟
佳作	COVID-19	蔡珊珊	康寧大學	應用外語科	張振華
佳作	數學式戀愛	黃亭瑜	康寧大學	應用外語科	張振華
佳作	距離	涂佳玉	國立臺中科技大學	護理科	葉守桓
佳作	獨白	廖芝渝	中國科技大學	視覺傳達設計系	徐惠莉
佳作	比值四詠	何品蓁	南臺科技大學	國際企業系	彭易璟
佳作	Λ 和 a 的卡方試驗	李依宸	南臺科技大學	國際企業系	彭易璟
佳作	圓與生命	黃君婷	康寧大學	數位影視動畫科	張振華
佳作	平行線	李芳瑜	中國科技大學	室內設計系	徐惠莉
佳作	人生·線	周茵琪	中國科技大學	視覺傳達設計系	徐惠莉
佳作	你和我的平行世界	蔡慈君	國立臺中科技大學	保險金融管理科	蔡政惠
佳作	數人	孫唯芯	國立臺中科技大學	創意商品設計系	葉含秋
佳作	生命裡的座標點	林珈卉	中國科技大學	室內設計系	徐惠莉
佳作	處在人群之中	白宸語	國立臺中科技大學	創意商品設計系	葉含秋
佳作	冒牌者症候群	王昱婷	文藻外語大學	英國語文系	李雪甄
佳作	應用題	洪茗偉	國立澎湖科技大學	電信工程系	胡蘊玉
佳作	解不開的定理	陳律嘉	文藻外語大學	翻譯系	李雪甄、 吳宜真



111學年度全國大專校院「文以載數創作獎」徵件辦法

一、宗旨

鼓勵學生構思將理性的數學與感性的文字結合，創作與數學有關的各類文學作品。藉以推動學生閱讀課外書籍、探索數學知識，並將其轉化為文學作品，以激發學生對數學的興趣及創意聯想。

二、主辦單位：國立勤益科技大學基礎通識教育中心

補助單位：國立勤益科技大學高等教育深耕計畫

三、投稿條件

1. 全國大專校院之在學學生(含研究生)均有資格，可以個人或團體名義參加(唯團體人數至多3人)。
2. 應徵作品的內容必須將數學相關知識、名詞或概念融入，直接使用或間接借用均可。(作品評審規範等事項，詳見附件；作品範例請參見歷年全國技專校院「文以載數創作獎」得獎作品。得獎作品連結：<https://mathnarrative.ncut.edu.tw/> 或QR code)



3. 應徵作品必須由參賽者原創(部分內容若引用其他作品，必須加以註明)，並且未經任何形式在公眾報刊、雜誌、比賽或網站等場合公開發表，已輯印成書者亦不得再參賽。作品如發現涉及抄襲或重覆投稿，則依相關法律規定處理；且本主辦單位有權取消其參賽及獲獎資格。

四、投稿須知

1. 不論以個人或團體名義參賽，每人(團體)參賽者最多共可遞交3份作品。
2. 本次徵件一律採取線上報名，敬請作者先至「文以載數創作獎」網站之「我要投稿」區註冊個人帳號、填寫報名資料、下載空白投稿檔案(如附件)、閱讀投稿須知與投稿。完成報名程序後，可線上列印報名資料，以資證明。

投稿網址：https://mathnarrative.ncut.edu.tw/member_register.php



3. 作品須在所下載空白投稿檔案上繕打，勾選投稿組別與投稿類別，填寫作品名稱與撰寫創作正文，稿件將採匿名審查，投稿檔案中請勿出現任何可供辨識之作者相關資料，作品以電子檔案繳交至「文以載數創作獎」網站之「我要投稿」區。請寄副檔名為pdf、doc或docx的文件，若因副

檔名格式不合需轉檔或毀損等問題而導致作者權益喪失，恕主辦單位不負責。

4. 資料不正確或不足者不予受理。得獎者另須提供較詳細之個人資料、110學年度註冊之學生證明文件、照片及得獎感言，否則取消獲獎資格。
5. 應徵作品、資料請自留備份，原件不予退還。
6. 得獎者須簽署作品授權書，作品出版權歸屬主辦單位，著作權歸屬作者。惟主辦單位得永久以任何形式(如上網、光碟、有聲出版、書報雜誌、數位典藏、車廂或車體海報)無償使用其著作內容於各項非營利之研究、展示及推廣教育，不另支付酬勞、版稅。
7. 本主辦單位有權將得獎作品適當修改及發佈。

五、徵文類型、獎項與獎勵

1. 徵文類型：詩歌類與散文類
2. 獎項與獎勵見下表：投稿組別分一般大學組與技專校院組。每組均含詩歌類與散文類，文以載數創作獎獎勵金每組每類取特優1件，頒發5000元禮券及獎狀；優等2件，每件頒發3000元禮券及獎狀；佳作6件，每件頒發600元禮券及獎狀。

詩歌類與散文類

名次	名額	獎勵
特優	每類各 1 名	5000 元禮券及獎狀
優等	每類各 2 名	3000 元禮券及獎狀
佳作	每類各 6 名	600 元禮券及獎狀

六、收件、截止、揭曉日期及頒獎相關事宜

1. 收件：2022 年 12 月 19日開始收件，至2022 年 2月28 日止。繳交日期均以工作站伺服器時間為準，逾期不受理。
2. 揭曉：預計2022 年5 月31日得獎名單公佈於國立勤益科技大學基礎通識教育中心網頁與「文以載數創作獎」網頁。
3. 頒獎：各類得獎人名單公佈後，另行通知頒獎規劃。

七、本徵件辦法如有未盡事宜，得修訂後公告於文以載數創作獎網頁。

附件：作品評審規範

1. 所有參賽作品必須符合規格。各體例作品的評審準則如下~

作品類別	基本要求	評審準則	約佔比重
詩歌類	以數學相關知識為媒介創作，形式可包括簡訊、詩、排句等等，內容與使用的數學名詞、概念呼應程度愈高者尤佳。	創意度	25%
		與數學的相關程度	35%
		生動有趣的表達方式	20%
		精煉、準確的文字	20%
散文類	以數學相關知識為媒介創作散文，內容與使用的數學名詞、概念呼應程度愈高者尤佳。	創意度	25%
		與數學的相關程度	35%
		生動有趣的表達方式	20%
		精煉、準確的文字	20%

2. 初、複選作業由本校邀請校外數理領域與文學領域專家共同組成評選團。
3. 若評審認為作品未達水準(或超乎預期)，得決議酌減某類別錄取名額(或是增加某類別得獎名額)。

投稿檔案

(稿件將採匿名審查，本投稿檔案中請勿出現任何可供辨識之作者相關資料)

投稿組別：一般大學組 技專校院組

投稿類別：詩歌類 散文類 (請務必於以上二類勾選一種)

作品名稱：

正文：